

KULTURÁLIS pályázati figyelő

● Tartalom

1. Start ONG 2025
2. DRP pályázatok
3. Finanszírozás mini projektportfóliók fejlesztésére
4. Kortárs irodalmi alkotások pályázata 2025
5. Are We Europe FOCUS
6. Mobilitási támogatás kulturális szektorban dolgozó szakemberek számára
7. 32. Országos diákfilmszemle
8. Múzeumpedagógiai Nívódíj 2025
9. Családbarát Múzeum
10. 11. Nemzetközi Speciális Filmfesztivál
11. Média a Családért díj
12. Mindenhol Jókai!
13. Jókai 200 – képzőművészeti pályázat
14. Jókai 200 – dráma- és színműíró pályázat
15. Europe Nostra Díj
16. Robert Capa haditudósító
17. A magyarság golgotája
18. Európai Emlékezet
19. 34. Európai Dizájn és Reklám Díj
20. „Út a csúcsra” - fotóművészeti pályázat
21. Irodalmi pályázat

● Start ONG 2025

- ➔ **Pályáztató:** a Kaufland Románia és az Act for Tomorrow Egyesület
- ➔ **A pályázók köre:** Romániában jogszerűen bejegyzett nonprofit szervezetek és alapítványok, amelyek 2024-ben legfeljebb 50.000 eurós bevétellel rendelkeztek, vagy 2025-ben alakultak. Közintézmények (óvodák, iskolák, líceumok/főiskolák, gyermek- és időotthonok, állami szociális étkezdék), amelyek önálló jogi személyiséggel rendelkeznek. Informális csoportok/kezdeményező csoportok.
- ➔ **A program célja:** A program fő célja, hogy ösztönözze a civil szervezeteket, informális csoportokat és oktatási közintézményeket társadalmi felelősségvállalási projektek kidolgozására és megvalósítására, amelyek hozzájárulnak a közösségeik fejlődéséhez.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** A Start ONG olyan projekteket támogat, amelyek pozitív hatást gyakorolnak az alábbi területeken: - Oktatás, - Egészségügy, - Környezetvédelem, - Szociális ügyek, - Kultúra.
- ➔ **A támogatás összege:** A programban három finanszírozási kategória és két speciális pályázati felhívás van: 1. kategória: maximum 1.000 euró értékű projektek, 2. kategória: 1.000 és 5.000 euró közötti projektek, 3. kategória: 5.000 és 10.000 euró közötti projektek. Speciális pályázati felhívások: 5.000 és 10.000 euró közötti stratégiai projektek.
- ➔ **Az önrész mértéke:** 0%
- ➔ **Benyújtási határidő:** Pályázni havonta, minden hónap 1-jén lehet, 2025 decemberéig. Az első benyújtási lehetőség 2025. március 1-jén nyílik meg a pályázók számára.
- ➔ **További információk:** <https://startong.ro/>

● DRP pályázatok

- ➔ **Pályáztató:** Departamentul pentru Români de Pretutindeni (DRP)
- ➔ **A pályázók köre:** egyesületek, alapítványok, egyházi intézmények, külföldi román szervezetek, nemzetközi szervezetek, magánszemélyek és jogi személyek
- ➔ **A program célja:** A külföldön élő románok nyelvi, kulturális, vallási és társadalmi identitásának megőrzése, közösségeik fejlesztése és a román értékek népszerűsítése a diaszpórában.
- ➔ **Pályázni lehet:** Oktatás, kultúra, média, hagyományőrzés, közösségi támogatás, közösségi központok fejlesztése, diaszpóra projektek.
- ➔ **Megpályázható összeg:** nincs általánosan meghatározott maximális összeg
- ➔ **Önrész:** legalább 5%
- ➔ **Benyújtási határidő:** legkésőbb 2025. november 1.
- ➔ **További információk:** <https://www.fonduri-structurale.ro/stiri/36801/departamentul-pentru-romanii-de-pretutindeni-a-lansat-sesiunea-de-finantare-nerambursabila-2025>

● Finanszírozás mini projektportfóliók fejlesztésére

- ➔ **Pályáztató:** Kreatív Európa Program
- ➔ **A pályázók köre:** független európai audiovizuális produkciós vállalatok
- ➔ **A pályázat célja:** A pályázati felhívás olyan európai producereknek szól, akik alacsony audiovizuális kapacitású országokból származnak, és 2-3 egész estés játékfilm, kreatív dokumentumfilm vagy animációs film fejlesztésén dolgoznak. A projekteknek moziforgalmazásra, televíziós sugárzásra vagy digitális platformokra kell készülniük.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Egész estés filmek, animációk és kreatív dokumentumfilmek (legalább 60 perces hossz) elsősorban moziforgalmazásra
Fikciós projektek (egyedi vagy sorozat), animációs projektek (egyedi vagy sorozat), kreatív dokumentumfilmek (egyedi vagy sorozat) TV- vagy digitális platformos megjelenésre, minimális hossz:
Fikció: 90 perc
Animáció: 24 perc
Dokumentumfilm: 50 perc
Interaktív és élményszerű fikciós, animációs vagy kreatív dokumentumprojektek (pl. virtuális valóság narratív projektek) bármilyen hosszban
A portfólió tartalmazhat egy rövidfilmet egy fiatal rendezőtől
- ➔ **Megpályázható összeg:** 60 000 – 310 000 euró
- ➔ **Önrész:** 0
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. szeptember 17., 17:00 CET
- ➔ **További információk:** <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-details/CREA-MEDIA-2025-DEVMINISLATE?order=DESC&pageNumber=1&pageSize=50&sortBy=startDate&isExactMatch=true&type=1&status=31094501,31094502&frameworkProgramme=43251814>

● Kortárs irodalmi alkotások pályázata 2025

- ➔ **Pályáztató:** Cédus Művészeti Alapítvány (Budapest)
- ➔ **A pályázók köre:** bárki, aki magyar nyelven alkot
- ➔ **A pályázat célja:** közlési lehetőség elsősorban szépirodalmi alkotások (versek, elbeszélések, drámák, mesék, esszék, tanulmányok, kritikák, interjúk, naplók, vallomások, dokumentum-összeállítások stb.) létrehozására, idegen nyelvből fordítására vagy hozzájuk kapcsolódó kutatómunkára.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Az internetes folyóirat arculatához illő, megfelelő esztétikai értéket képviselő, nyomtatásban és online folyóiratokban még nem közölt eredeti alkotásokat várnak. Beküldeni szöveggel párosított grafikai és fotómunkákat is lehet. Egy pályázó több munkát is küldhet, akár több műfajban is, terjedelmi korlát nincs.
- ➔ **Díjazás:** oklevél és könyvcsomag, a művek közzététele az Alapítvány műhely online-felületén, a <http://www.naputonline.hu>-n
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** A beadás és elbírálás, a művek megjelentetése (ez maga már elismerés) folyamatos. Július 1-től augusztus 31-ig a pályamunkák fogadása szünetel, november 15-ével pedig a pályázat lezárul.
- ➔ **További információk:** <http://www.naputonline.hu/2025/03/01/kortars-irodalmi-alkotasok-palyazata-2025/>

● Are We Europe FOCUS

- ➔ **Pályáztató:** az Are We Europe, Amszterdamban alapított független európai magazin
- ➔ **A pályázók köre:** 18 és 34 év közötti újságírók
- ➔ **A pályázat célja:** Az Are We Europe FOCUS nevű projektjéhez keres újságírókat, akik emberi jogi történeteket mesélnének el Európában.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Olyan alulreprézantált történeteket keresnek, amelyeknek európai vonatkozásuk van. Nyitottak minden témára, de különösen a nemek, az éghajlat, a technológia, a migráció és az identitás - metszéspontjai. A négy hónapos online program részeként a résztvevők 1600 eurós támogatást kapnak, szerkesztői segítséget, tréningeket, és a lehetőséget, hogy történeteiket online és nyomtatott formában is publikálják.
- ➔ **Megpályázható támogatás:** 1600 euró
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** a jelentkezés folyamatos, 2025. 12. 31-ig
- ➔ **További információk:** <https://areweeurope.com/pitches/>

● Mobilitási támogatás kulturális szektorban dolgozó szakemberek számára

- ➔ **Pályáztató:** A 2023-as „Temesvár – Európa Kulturális Fővárosa” országos kulturális program
- ➔ **A pályázók köre:** 18. életévüket betöltött magánszemélyek vagy egyéni vállalkozók (román vagy külföldi állampolgárok), akik a kulturális szektorban tevékenykednek, például: művészek, kulturális menedzserek, producerek, kurátorok, műkritikusok, pénzügyi menedzserek, kulturális közvetítők, kutatók, kulturális kommunikációs szakemberek, kulturális politikai szakemberek, valamint a kulturális szcéna technikai vagy adminisztratív támogatását végző egyéb szakmák képviselői, függetlenül attól, hogy alkalmazottként vagy szabadúszóként dolgoznak.
- ➔ **A pályázat célja:** A vissza nem térítendő támogatási program célja a kulturális területen tevékenykedő szakemberek képzéseinek, utazási költségeinek támogatása.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Tapasztalatcsere, Művészeti rezidencia, Kutatási/tanulmányi látogatás, Részvétel egy szervezet vagy művészcsoport konkrét projektjében/programjában, Részvétel nagy volumenű esemény megszervezésében (pl. fesztivál, hálózati találkozó, nemzetközi kiállítás stb.), Konferencián, fórumon, szakmai hálózati találkozón való részvétel, Új kulturális projektekhez kapcsolódó partnerkapcsolatok feltérképezése, Mentori/coaching program, Képzési program, árnyékkövetés (job shadowing), stb.
- ➔ **A vissza nem térítendő támogatás maximális összege:** Belföldi (Románián belüli) utazás Temesvárra: legfeljebb 7.500 lej, Nemzetközi (külföldről Temesvárra) utazás: legfeljebb 10.000 lej.
- ➔ **Önrész:** minimum 1%
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. április 8. – 2025. október 28. között. A jelentkezés folyamatos, a költségvetés kimerüléséig.
- ➔ **További információk:** <https://centruldeproiecte.ro/finantari/mobilitati-pentru-profesionisti-din-sectorul-cultural-2025/>

● 32. Országos diákfilmszemle

- ➔ **Pályáztató:** a Csokonai Nonprofit Kft., a Budapesti Művelődési Központ és a POLIFILM Műhely Alapítvány
- ➔ **A pályázók köre:** filmmel és videóval foglalkozó ifjú alkotók
- ➔ **A pályázat célja:** A szemlét 32 éve abból a célból hozták létre, hogy a fiatal filmeseknek is bemutatkozási lehetőséget biztosítsanak.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Az idei évben öt kategóriában fogadnak el nevezéseket, téma és műfaji megkötések nélkül: 1. Általános iskolás, 2. Középiskolás, 3. Fiatal filmes (30 év alatti fiatal, pályakezdő és amatőr filmesek). A 20 percet meghaladó filmek előzsűrizésen keresztül juthatnak csak be a programba.
- ➔ **Díjazás:** Mindhárom kategóriában első helyezést, illetve egy fődíjat adnak ki. Emellett több egyéb díj is gazdára talál, a szakmai zsűri döntése alapján.
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** 20 percnél hosszabb filmek leadási határideje 2025. augusztus 4. / 20 percnél rövidebb filmek leadási határideje: 2025. augusztus 19.
- ➔ **További információk:** filmfreeway.com/diakfilmszemle

● Múzeumpedagógiai Nívódíj 2025

- ➔ **Pályáztató:** Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ
- ➔ **A pályázók köre:** működési engedéllyel rendelkező magyarországi és határon túli muzeális intézmények
- ➔ **A pályázat célja:** A Múzeumpedagógiai Nívódíj 2003 óta a múzeumi szakma egyik legrangosabb kitüntetése, amely lehetőséget teremt az intézményeknek arra, hogy szélesebb szakmai körben is megismertessék, illetve megmértessék igényes múzeumpedagógiai fejlesztéseiket.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** A felhívásra olyan újszerű múzeumpedagógiai foglalkozások, illetve programsorozatok nevezését várják, amelyeket a múzeumok 2024. július 1. és 2025. június 30. között valósítottak meg akár személyes részvétellel, akár az online térben. Nevezni kizárólag saját fejlesztésű, ugyanakkor más muzeális intézmények által is adaptálható kezdeményezésekkel lehet. A benevezett programhoz kapcsolódhatnak papíralapú vagy online kiadványok is, amelyek a múzeumpedagógiai tevékenység megvalósítását segítik elő, például különféle foglalkoztatók, módszertani anyagok, társasjáték, foglalkozások speciális segédletei stb. 2025-ben két kategóriában lehet pályázatot benyújtani: egy alkalmas múzeumpedagógiai foglalkozás (max. 2 órás múzeumi program bemutatása), illetve több, egymásra épülő alkalomból álló múzeumpedagógiai projekt kategóriában. Kiemelt figyelmet kapnak a bíráló folyamatán a lehetőség szerint a díjra felterjesztett programokon készült helyszíni felvételeket is bemutató, 5-6 perces rövidfilmek.
- ➔ **Díjazás:** Az elismeréseket 2025. szeptember 29-én hétfőn, a 23. Országos Múzeumpedagógiai Évnyitó esemény keretében adják át.
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. augusztus 27. szerda
- ➔ **További információk:** <https://mokk.skanzen.hu/20250306felhivas-muzeumpedagogiai-nivodij-2026>

● Családbarát Múzeum Díj

- ➔ **Pályáztató:** Szabadtéri Néprajzi Múzeum - Múzeumi Oktatási és Módszertani Központ
- ➔ **A pályázók köre:** Magyarországi vagy határon túli, működési engedéllyel rendelkező muzeális intézmények.
- ➔ **A pályázat célja:** A muzeális intézmények ösztönzése arra, hogy szolgáltatásaikat, infrastruktúrájukat és programjaikat családbaráttá tegyék, és elősegítsék a különböző családtípusok minőségi kulturális időtöltését.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** A Családbarát Múzeum minősítés elnyerésének feltétele, hogy a kritériumrendszer alapján a múzeum a maximális 32 pontból legalább 25 pontot elérjen. A kritériumrendszert a MOKK által felkért szakértői csapat dolgozta ki, amely munkában a múzeumi szakembereken túl óvodapedagógus, pedagógus, egyetemi oktató, valamint kisgyermekes és nagycsaládos szülők is részt vettek. A kritériumrendszerben külső, azaz a látogatók által érzékelt és belső, azaz a múzeum munkatársait és működését érintő szempontok egyaránt szerepelnek. A végső változatot a családokkal foglalkozó civil szervezetek: a Nagycsaládosok Országos Egyesülete, az Egyszülős Központ, a Három Királyfi, Három Királynő Mozgalom és a Fiatal Családosok Klubja képviselői is véleményezték.
- ➔ **Díjazás:** Az elismerő címet elnyerő múzeumok a 2025. szeptemberében megrendezendő Országos Múzeumpedagógiai Évnyitó esemény keretében vehetik át okleveleiket, amelyet a múzeumban kihelyezhetnek. A minősítést igazoló logót digitális formában is megkapják az intézmények, amelyet három éven keresztül – illetve újraminősítésük esetén folytatólagosan – használhatnak az online csatornáikon és kiadványaikban is
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. augusztus 27. szerda
- ➔ **További információk:** <https://mokk.skanzen.hu/20250306felhivas-csaladbarat-muzeum-2025>

● 11. Nemzetközi Speciális Filmfesztivál

- ➔ **Pályáztató:** Magyar Speciális Mozgókép Egyesület
- ➔ **A pályázók köre:** Speciális filmes műhelyek, intézmények, független alkotók, diákok és filmes szakemberek
- ➔ **A pályázat célja:** Magyarország egyik legkülönlegesebb filmes eseménye ismét várja azokat az alkotásokat, amelyek fogyatékossgal élő emberek által készültek, róluk szólnak, vagy a társadalmi befogadást és érzékenyítést állítják középpontba. A fesztivál országos, integrált rendezvényként indult, és mára komoly nemzetközi érdeklődésre számot tartó esélyegyenlőségi filmes programmá nőtte ki magát. A négynapos fesztivált kísérőprogramok színesítik: szakmai workshopok, panelbeszélgetések, könyvbemutatók, koncertek és nemzetközi filmes találkozók várják az érdeklődőket.
- ➔ **Díjazás:** A versenyprogramba bekerülő filmeket értékes pénzdíjakkal és szakmai elismerésekkel jutalmazzák.
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** Fogyatékossgal élő filmes alkotók számára: 2025. augusztus 15.
- ➔ **További információk:** https://specialfilmfest.org/submission_11th_international_special_film_festival.html

● Média a Családért díj

- ➔ **Pályáztató:** Média a Családért Alapítvány
- ➔ **A pályázók köre:** Hivatásos és amatőr tartalomkészítők, újságírók, fotósok, alkotóközösségek, magánszemélyként. Határon belülről és határon túlról, valamint a szórványból is várják a pályázatokat.
- ➔ **A pályázat célja:** A díj célja, hogy elismerje azokat, akik magas színvonalon és érzékeny módon dolgozzák fel az alapítvány által meghirdetett témát. A zsűri által kiválasztott anyagoknak publikációs felületet biztosítanak a Képmás print vagy online magazinban és honoráriumot adnak, az év legjobbjai pedig versenyeznek a Média a Családért díjért.
- ➔ **Kritériumok:** Téma 2025-ben: *Függőség és család*: a család szerepe a függőségek kialakulásában és gyógyulásában, a függő családtag hatása a családra és környezetére. A pályaműveket magyar nyelven kérik. **A pályamunkák típusai:** írott sajtóműfajok: interjú, riport, jegyzet, glossza; audiovizuális megjelenésre készült anyagok: podcast, videó. Olyan pályamunkákat várnak, amelyek korábban nem jelentek meg máshol (sem sajtóorgánumban, sem a pályázó személyes felületein). A terjedelem műfajtól függően: - interjú, riport: maximum 9000 karakter (szóközökkel); - jegyzet, glossza: maximum 2000 karakter (szóközökkel); - podcast: maximum 60 perc; - videó: maximum 30 perc.
- ➔ **Díjak:** 100.000 – 1.000.000 Ft. Megjelentetés a Képmás magazin vagy a Képmás Magazin Online (kepmas.hu) felületein, honorárium ellenében.
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** Minden hónap utolsó napja. Az addig beérkező pályázatokat következő hónap 5-ig bírálja el a zsűri. A pályázatokat folyamatosan fogadják 2025. november 30-ig.
- ➔ **További információk:** <https://mediaacsaladert.hu/palyazati-felhivas/>

● Mindenhol Jókai!

- ➔ **Pályáztató:** A Közép- és Kelet-Európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Alapítvány
- ➔ **A pályázók köre:** bárki
- ➔ **A pályázat célja:** A felhívás elsődleges célja, hogy méltó módon tisztelgjünk Jókai Mór, a magyar irodalom kiemelkedő és máig egyik legnépszerűbb írója előtt, és megjelenítsük, hogy mennyi magyarországi és külhoni település őrzi az írófejedelem emlékét a róla elnevezett utcákon, tereken, iskolákon és egyéb közintézményeken vagy szobrokon keresztül, valamint, hogy bemutassuk, az ott élők számára milyen személyes élmények fűződnek Jókaihoz és páratlan életművéhez.
- ➔ **A felhívás témája:** Térképezzük fel a Jókairól elnevezett magyarországi és külhoni utcákat, tereket, szobrokat, iskolákat és közintézményeket fotókon, illetve az azokhoz kapcsolódó személyes történeteket, élményeket, amelyeket rövid, személyes hangvétellű videókban mesélnek el az ott élők!
Várjuk azokat az új, korábban még sehol nem publikált fotókat vagy maximum 1,5 perces videókat, amelyben a beküldők személyes történeteken, élményeken keresztül mutatják be, hogy számukra mit jelent a legmagyarabb író. A videók készülhetnek kamerával és mobiltelefonnal is. A fotó és videó technikai követelményei: 16:9-es, fekvő, minimum fullHD (1920 képpont x 1080 képpont), .mp4 vagy .mov formátumban; digitális fotóformátum (felbontás: 1920 képpont x 1080 képpont) .jpg vagy .jpeg formátumban.
- ➔ Az elkészített kisfilmek felkerülnek a Jókai 200 honlap „Mindenhol Jókai” térképes menüpontjaiba.
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. november 30.
- ➔ **További információk:** <https://200jokai.hu/palyazatok/mindenhol-jokai-felhivas/>

● Jókai 200 – képzőművészeti pályázat

- ➔ **Pályáztató:** A Közép- és Kelet-Európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Alapítvány
- ➔ **A pályázók köre:** kortárs művészek
- ➔ **A pályázat célja:** Jókai Mór születésének 200. évfordulója alkalmából az író különleges életútjának, sokszínű életművének és szellemi örökségének bemutatása mai megfogalmazásban, személyisége és művei által inspirált új alkotások létrehozása, a kortárs művészek megszólítása. A kiírás célja továbbá, hogy Jókai Mór kiemelkedő irodalmi öröksége a kortárs képzőművészet nyelvén szólaljon meg. Az alkotói kedv ösztönzésén túl a Jókai 200 – A legmagyarabb író című pályázat kiemelt célja a különböző művészeti ágak kapcsolatának erősítése, az irodalom és a képzőművészet együttes támogatása.
- ➔ **Pályázni lehet:** Új, korábban még nem publikált képzőművészeti alkotással.
- ➔ **Díjazás:** I. helyezett: bruttó 3 millió Ft. II. helyezett: bruttó 2 millió Ft. III. helyezett: bruttó 1 millió Ft
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. november 30.
- ➔ **További információk:** <https://200jokai.hu/palyazatok/jokai-200-kepzuveszeti-palyazat/>

● Jókai 200 – dráma- és színműíró pályázat

- ➔ **Pályáztató:** A Közép- és Kelet-Európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Alapítvány
- ➔ **A pályázók köre:** természetes személyek
- ➔ **A pályázat célja:** *Jókai 200 – A legmagyarabb író* címmel dráma-, színműíró pályázat prózai színpadi mű szövegkönyvének megírására.
- ➔ **Pályázni lehet:** Új, korábban nem publikált, színpadra nem alkalmazott színdarab szinopsziséval és szövegkönyvével. A dráma témájának Jókai Mór életét, munkásságát, illetve valamely jelentős művét kell feldolgoznia, kiemelt figyelemmel az író Magyarországról alkotott képének, hazaszeretetének megjelenítésére. Örömmel fogadjuk azokat a kreatív megközelítéseket is, amelyek modern korunk számára is releváns üzenetekkel gazdagítják Jókai örökségét. Jókai regényeinek egyik legnagyobb erénye a fordulatos és izgalmas cselekményvezetés. Kalandos történetei gyakran romantikus és idealizált világba kalauzolják az olvasót, ahol a hősök nemcsak fizikai, hanem erkölcsi értelemben is kiemelkednek. Különleges tehetséggel formálta meg szereplőit. Jókai nemcsak szórakoztatott, hanem korának kiváló krónikása is volt. Regényeiben élő képet festett a 19. századi Magyarország társadalmi és politikai viszonyairól. A pályaműveknek a Jókai által teremtett hagyomány szellemiségét kell képviselniük.
- ➔ **Díjazás:** I. helyezett: bruttó 6 millió Ft, II. helyezett: bruttó 4 millió Ft, III. helyezett: bruttó 2 millió Ft
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. november 30.
- ➔ **További információk:** <https://200jokai.hu/palyazatok/jokai-200-drama-es-szinmuiro-palyazat/>

● Europe Nostra Díj

- ➔ **Pályáztató:** az Európai Unió és az Europa Nostra
- ➔ **A pályázók köre:** magánszemélyek, szakértői csoportok és szervezetek
- ➔ **A pályázat célja:** Pályázatot hirdet az Európai Unió és az Europa Nostra a 2026-os Európai Unió Kulturális Öröksége Díjak / Europa Nostra Díjak odaítélésére. Az elismerésekre tárgyi, szellemi és a digitális örökséghez kapcsolódó projektekkal pályázhatnak magánszemélyek, szakértői csoportok és szervezetek.
- ➔ **A pályázatokat a következő kategóriákban várják:** - megőrzés és adaptív újrafelhasználás; - kutatás; - oktatás, képzés és készségek; - polgárok bevonása és figyelemfelkeltés; - örökségbajnokok. Az érdeklődők számára 2025. június 30-án webináriumot szerveznek, amely ingyenes, de előzetes regisztrációhoz kötött.
- ➔ **Díjazás:** A díjat legfeljebb 30 kimagasló örökségvédelmi projekt kaphatja meg, amelyek közül öt nagydíjat kap. A nagydíj összege 10 ezer euró. A pályázatokat közönségszavazásra is bocsátják, a közönségdíj szintén 10 ezer euró.
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. szeptember 9.
- ➔ **További információk:** <https://tinyurl.com/55mbtdec>

● Robert Capa haditudósító - festménypályázat

- ➔ **Pályáztató:** Krajczáros Alapítvány, Székesfehérvár
- ➔ **A pályázók köre:** profi és amatőr magyar festőművészek
- ➔ **A pályázat célja:** A Krajczáros Alapítvány - partnereivel közösen - a II. világháború befejezésének 80. évfordulója jegyében festmény kollekció létrehozásával és Székesfehérváron 2025. november 11-én tartandó kiállítás megnyitóval, majd vándorkiállítás megvalósításával méltó módon kíván megemlékezni Róbert Capa világhírű magyar származású fotográfusról, valamint munkásságáról.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** A kiíró felkéri a festőművész társadalmat - közte az „Ecsettel a békéért” projekt partnereit, a különféle művészkörök, festőklubok tagjait -, hogy képeikkel örökítsék meg ezen érzéseket - akár direkt, akár indirekt formában - és fogalmazzák meg azon közös vágyunkat, hogy nem felejthetünk, de soha többé nem akarunk háborút. Az alkotások technikája és stílusa, a képek mérete nincs előírva.
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. szeptember 30.
- ➔ **További információk:** <https://pafi.hu/p/robert-capa-haditudosito>

● A magyarság golgotája - festménypályázat

- ➔ **Pályáztató:** Krajczáros Alapítvány, Székesfehérvár
- ➔ **A pályázók köre:** magyarországi és határon túl élő profi és amatőr festőművészek
- ➔ **A pályázat célja:** A Krajczáros Alapítvány - a pályázó partnereivel közösen - a Nemzeti összetartozás jegyében, a Trianoni békediktátum aláírásához kapcsolódó festmény kollekció létrehozásával és Székesfehérváron 2026. június 04-én tartandó kiállítás megnyitóval, majd tárlat sorozat bonyolításával kíván emlékezni a magyarságra máig ható korabeli eseményekre, az odavezető útra, valamint a következményekre. A kortárs művészek eszköztárával méltó módon óhajtjuk bemutatni e nemzeti tragédiánkat, valamint szándékunk, hogy a tartós BÉKE kíváncságnak hangot adjuk.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** A Krajczáros Alapítvány felkéri a hazai és külföldi festőművész társadalmat - közte az „Ecsettel a békéért” projekt partnereit, a különféle művészkörök, festőklubok tagjait -, hogy képeikkel örökítsék meg ezen érzéseket - akár direkt, akár indirekt formában - és fogalmazzák meg azon közös vágyunkat, hogy nem felejthetünk, de soha többé nem akarunk háborút. A profi és amatőr festőművészek által készített alkotások technikája és a képek mérete nincs előírva.
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. 11. 30.
- ➔ **További információk:** <https://krajczarosalapitvany.hu/wp-content/uploads/2025/06/Tamogatasi-cel2025.pdf>

● Európai Emlékezet

- ➔ **Pályáztató:** Európai Oktatási és Kulturális Végrehajtó Ügynökség (EACEA)
- ➔ **A pályázók köre:** Nonprofit jogi személyek. Minimum 2 szervezet (vezető + legalább 1 partner). A partnerek lehetnek nonprofit vagy akár profitorientált szervezetek is.
- ➔ **A pályázat célja:** A 20. századi európai történelem meghatározó eseményeinek megemlékezése, kutatása és oktatása, az európai polgárok közös múltjának, értékeinek és kulturális örökségének tudatosítása, tolerancia és kölcsönös megértés erősítése.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Oktatási programok, tréningek, kiállítások, közéleti viták, nemformális oktatás, tudatosságnövelés, kutatás, tanúvallomások gyűjtése és digitalizálása, kiadványok, online eszközök, kreatív és innovatív akciók. Fő témakörök: Totalitarizmus és demokrácia, Holokauszt és tömeges bűntettek, Migráció, gyarmatosítás, multikulturalizmus.
- ➔ **A támogatás összege:** Minimum 50.000 EUR.
- ➔ **Önrész:** Nincs meghatározott önrész, a támogatás 100%-ban vissza nem térítendő, de költségalapú elszámolás helyett átalányösszeg (lump sum) alapon történik.
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. október 1. (17:00 CET)
- ➔ **További információk:** <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-details/cerv-2025-citizens-rem>

● 34. Európai Dizájn és Reklám Díj

- ➔ **Pályáztató:** Art Directors Club of Europe (Európai Művészeti Vezetők Klubja, ADCE)
- ➔ **A pályázók köre:** bárki
- ➔ **A pályázat célja:** 34. alkalommal díjazzák Európa legjobbjait a design és a reklám területén.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Pályázni a következő kategóriákban lehet: - Film és audio: tévés és mozis hirdetések, online videók, audio- és rádióreklámok, közszolgálati film és audio, szakmai - rendezés, mozi és szerkesztés, szakmai - zene és hang, szakmai - animáció, VFX, CGI és 3D, más; - Nyomat és kultúr: kültéri plakát, digitális kivetítők, speciális kültéri hirdetések, újsághirdetések, magazin és kereskedelmi reklám, direkt marketing, nonprofit nyomat és kültéri reklám, szakmai - fénykép, szakmai - illusztráció, szakmai - művészeti rendezés; - Interaktív és mobil: interaktív tervezés, interaktív kampányok, helyspecifikus hirdetések, adatvizualizáció, közösségi média kampányok, nonprofit interaktív és mobilszolgáltatások, digitális szolgáltatások, digitális direkt marketing, influenszer-marketing, más; - Dizájn: grafikus kommunikáció, szerkesztői tervezés, vállalati márkaidentitás, logók, illusztráció, fényképezés, csomagolás, mozgásgrafika, térbeli tervezés, tipográfia, más; - Márkaélmény: értékesítési pontok, promóciók, élő bemutatók, a média új felhasználása, márkaterek, PR/események, kreatív hatékonyság; - Integrált és innovációs kampányok: integrált kampányok kereskedelmi márkák számára, integrált és innovációs nonprofit, közszolgálati és civil kampányok, márkázott tartalom, a technológia legjobb felhasználása, az adat legjobb felhasználása, termék- és szolgáltatás-innováció, mesterséges intelligencia. A díjátadó ünnepséget 2025. november 21-én rendezik meg Barcelonában (Spanyolország).
- ➔ **Díjazás:** A versenyen arany-, ezüst-, bronz-, shortlist- és különleges díjakat (pl. Grand Prix, European Star) osztanak ki, amelyek pontokat érnek és beleszámítanak a globális kreatív rangsorokba.
- ➔ **Önrész:** 0
- ➔ **Regisztrációs határidő:** 2025. szeptember 26.
- ➔ **További információk:** <https://adceurope.awardhub.org/>

● „Út a csúcsra” - Ezüstgerely fotóművészeti pályázat

- ➔ **Pályáztató:** Nemzeti Sportfejlesztési és Módszertani Intézet
- ➔ **A pályázók köre:** fotóművészek, amatőr fotósok
- ➔ **A pályázat célja,** hogy a művészet nyelvén szülessenek olyan képek, amelyek túllépnek a dokumentarizmuson és átélhetően mutatják be a sport mögötti emberi valóságot.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** Az Ezüstgerely Művészeti Pályázat idei tematikája, az „Út a csúcsra” tág értelmezési lehetőséget ad az alkotóknak. A képek középpontjába kerülhet a napi edzőmunka, a mentális küzdelmek, a sportolók felkészülésének rejtett mozzanatai, közösségi sportélmények vagy épp az élsport kihívásai - legyen szó olimpiai, paralimpiai vagy grassroots sporttevékenységről. Az idei pályázat három kategóriában - professzionális fotó, professzionális fotósorozat, valamint amatőr fotó - várja az alkotásokat. A részvétel díjmentes, egyfordulós és kizárólag online zajlik.
- ➔ **Díjak:** A díjazás összértéke meghaladja a hatmillió forintot, a professzionális kategóriák első helyezettjei 1,2 millió forint, míg az amatőr kategóriában 500 ezer forint díjazásban részesülnek. A díjazott alkotásokból 2026 elején kiállítás nyílik.
- ➔ **Önrész:** 0
- ➔ **Benyújtási határidő:** 2025. október 30.
- ➔ **További információk:** <https://ezustgerely.hu/>

● Irodalmi pályázat

- ➔ **Pályáztató:** a Változó Világ szerkesztősége
- ➔ **A pályázók köre:** bárki jelentkezhet, aki magyarul alkot (fiatalkorúak szülői beleegyezéssel)
- ➔ **A pályázat célja:** A pályázat célja megismertetni, megkedveltetni az irodalmi alkotókkal a naptár-napló izgalmas műfaját, motiválni őket a kísérletezésre vele, és így létrehozni egy közös, foltvarrásszerű („patchwork”) naptár-naplót, amely azután hatásos és élvezetes formában az olvasókkal is megismertetheti és megkedvelheti a műfajt, saját naptár-napló-írásra lelkesítve sokukat.
- ➔ **Támogatható tevékenységek:** A naptár-napló emlékek, kedvenc idézetek, fontos dátumok és hasonlók, napok szerint rendezett gyűjteménye. A pályázók feladata beküldeni egy általuk kiválasztott naplóíró naptár-naplójának egy meghatározott részét. Ehhez minden pályázónak (a jelentkezés sorrendjében) ki lesz jelölve egy, esetleg több hét (pl. Január 15-21.), amelynek anyagát kell megírni és beküldeni. Az elképzelt naplóíró lehet maga a pályázó, ismert vagy kevésbé ismert valóságos ember (híresség, legendás figura, rokon, barát), de lehet a pályázó által kitalált személy is. Jelentkezni rövid bemutatkozással a naptar@valtozovilag.hu címen lehet. A szerkesztőség három munkanapon belül megerősíti a jelentkezés befogadását és kijelöli a megírandó hetet.
- ➔ **Díjazás:** Az értékes anyagok beküldői oklevelet kapnak és lehetőséget a részvételre az azonos című kiadványban, annak elektronikus változatát, továbbá ajándékba a kiadó három kiadványát, elektronikus formátumban, saját választásuk szerint.
- ➔ **Önrész:** -
- ➔ **Benyújtási határidő:** A kész anyagok beküldésének végső határideje 2025. október 31.
- ➔ **További információk:** <https://www.valtozovilag.hu/pa/naptar.htm>