

APELURI DE PROIECTE CULTURALE

Apeluri de proiecte CULTURALE

● Cuprins

1. Program Cultură – DPRP
2. Filme în mișcare
3. Finanțare pentru promovarea și distribuția de filme europene
4. Start ONG 2025
5. Finanțare nerambursabilă DRP
6. Selecție de filme gastronomice
7. Finanțare pentru dezvoltarea mini-portofoliilor de proiecte
8. Are We Europe FOCUS
9. Mobilități pentru profesioniștii din sectorul cultural
10. Accelerarea dezvoltării culturale și creative
11. Premiul Europe Nostra
12. Apelul pentru reviste și publicații culturale
13. Granturi pentru artiști și creatori prin proiectul „TIDAL Arts”

● Program Cultură – DPRP

- ➔ **Finanțator:** Departamentul pentru Români de Pretutindeni
- ➔ **Solicitanți eligibili:** Agenții, asociații și organizații, fundații, organizație non-guvernamentală din țară și din afara frontierelor României, organizații internaționale, organizații non-guvernamentale, persoană fizică
- ➔ **Obiectivul programului:** Sprijinirea activității românilor de pretutindeni și a organizațiilor reprezentative ale acestora.
- ➔ **Activități eligibile:** Păstrarea, dezvoltarea și afirmarea identității etnice, culturale, religioase și lingvistice a românilor din vecinătate și din diaspora, precum și întărirea legăturilor dintre România și comunitățile românești din afara granițelor țării.
- ➔ **Valoarea grantului:** maxim 500.000 lei pe proiect.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** 5%
- ➔ **Termen limită:** Perioadă continuă de depunere.
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://oportunitati-ue.gov.ro/program/program-cultura-dprp/>

● Filme în mișcare

- ➔ **Finanțator:** Agenția Executivă pentru Educație și Cultură a Uniunii Europene (EACEA)
- ➔ **Solicitanții eligibili:** Agenții europene de distribuție de filme, cu participarea a cel puțin 7 distribuitori, dintre care 2 să provină din țări cu capacitate redusă de producție.
- ➔ **Obiectivul programului:** Promovarea și sprijinirea unei distribuții mai largi a filmelor europene non-naționale recente.
- ➔ **Proiecte eligibile:** Campanii de distribuție pan-europeană în cinematografe și/sau online, coordonate de agenția de distribuție a filmului, cu un accent deosebit pe proiecțiile cinematografice. Campaniile trebuie să fie destinate filmelor care respectă cerințele de durată, buget și condiții de producție.
- ➔ **Valoarea grantului:** Sprijin pentru până la 70% din costurile de promovare și publicitate: max. 150 000 EUR (FR, ES, IT, DE); 60 000 EUR (AT, BE, NL, PL); 30 000 EUR (CZ, DK, FI, EL, HU, NO, PT, SE); 10 000 EUR (alte țări).
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** 10%
- ➔ **Termen limită:** 17 iulie 2025
- ➔ **Informații suplimentare:** https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/docs/2021-2027/crea/wp-call/2025/call-fiche_crea-media-2025-filmmove_en.pdf

● Finanțare pentru promovarea și distribuția de filme europene

- ➔ **Finanțator:** Comisia Europeană
- ➔ **Solicitanții eligibili:** Companii care acționează ca agenți intermediari pentru producători, specializate în exploatarea comercială a unui film prin comercializarea și acordarea de licențe către distribuitori sau alți cumpărători.
- ➔ **Obiectivul programului:** Apelul de proiecte finanțează activități pentru promovarea filmelor europene, inclusiv coordonarea distribuției și sprijinul terțelor părți.
- ➔ **Proiecte eligibile:** Activitățile care urmează să fie finanțate sunt campanii de distribuție paneuropeană în teatru și/sau online a filmelor europene eligibile, coordonate de agentul de vânzări al filmului. Aplicațiile ar trebui să prezinte strategii adecvate pentru a asigura o industrie mai durabilă și mai respectuoasă față de mediu și pentru a asigura echilibrul de gen, incluziunea, diversitatea și reprezentativitatea. La proiect trebuie să fie atașați cel puțin șapte distribuitori diferiți, dintre care cel puțin doi trebuie să provină din țări cu capacitate audiovizuală mai mică. Distribuitorii trebuie să se angajeze să efectueze distribuția filmului pe teritoriile lor printr-o scrisoare de intenție. Filmul trebuie să fie o operă de ficțiune (inclusiv filme de animație) sau documentar, cu o durată minimă de 60 de minute.
- ➔ **Valoarea grantului:** Nu este stabilă o valoare minimă sau maximă a finanțării.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** minim 10%
- ➔ **Termen limită:** 17 iulie 2025, ora 17:00 CET (Brussels).
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-details/CREA-MEDIA-2025-FILMOVE?isExactMatch=true&status=31094501,31094502&programmePeriod=2021%20-%202027&frameworkProgramme=43251814&order=DESC&pageNumber=1&pageSize=50&sortBy=startDate>

● Start ONG 2025

- ➔ **Finanțator:** Kaufland România & Asociația Act for Tomorrow
- ➔ **Solicitanți eligibili:** Organizații non-guvernamentale și fundații, fără scop lucrativ, înființate legal și cu sediul în România, cu venituri totale de maxim 50.000 euro în anul 2024, sau constituite în anul 2025; instituții publice (unități de învățământ preuniversitar: grădinițe, școli, licee/colegii, centre de copii/bătrâni, cantine sociale publice) care au personalitate juridică proprie; grupurile informale/de inițiativă.
- ➔ **Obiectivul programului:** Scopul principal al programului este acela de a încuraja organizațiile neguvernamentale, grupuri informale/de inițiativă și instituțiile publice de învățământ să dezvolte și să implementeze proiecte de responsabilitate socială care să ducă la dezvoltarea comunităților din care acestea fac parte.
- ➔ **Activități eligibile:** Start ONG susține proiecte care au un impact pozitiv în: - Educație, - Sănătate, - Mediu, - Social, -Cultură.
- ➔ **Valoarea grantului:** În cadrul programului vor exista trei praguri de finanțare plus două apeluri speciale, după cum urmează: - Pragul nr. 1: proiecte în valoare maximă de 1.000 euro. - Pragul nr. 2: proiecte cu o valoare cuprinsă între 1.000 și 5.000 euro. - Pragul nr. 3: proiecte cu o valoare cuprinsă între 5.000 și 10.000 euro. - Apeluri speciale: proiecte strategice cu o valoare cuprinsă între 5.000 și 10.000 euro.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** 0%.
- ➔ **Termen limită:** Programul se desfășoară prin intermediul unor runde succesive de apeluri de proiecte lansate **în fiecare lună**, pe data de **1**, pe parcursul anului 2025 până în luna decembrie inclusiv. Primul apel de proiecte va fi deschis solicitanților în data de 1 martie 2025.
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://startong.ro/>

● Finanțare nerambursabilă DRP

- ➔ **Finanțator:** Departamentul pentru Români de Pretutindeni (DRP)
- ➔ **Solicitanți eligibili:** asociații, fundații, unități de cult, organizații neguvernamentale ale românilor de pretutindeni, organizații internaționale înregistrate legal, persoane fizice autorizate sau juridice de drept public/privat.
- ➔ **Obiectivul programului:** Sprijinirea identității lingvistice, culturale, religioase și sociale a românilor de pretutindeni, dezvoltarea comunităților românești și promovarea valorilor românești în diaspora.
- ➔ **Activități eligibile:** Educație, cultură, mass-media, spiritualitate și tradiție, sprijin comunitar, dezvoltarea centrelor comunitare, proiecte pentru diaspora.
- ➔ **Valoarea grantului:** Nu este specificată o sumă maximă generală, variază în funcție de proiect.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** Minimum 5% din valoarea finanțării solicitate.
- ➔ **Termen limită:** ultima dată posibilă este 1 noiembrie 2025 (cu excepții pentru proiecte dedicate Zilei Naționale a României).
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://www.fonduri-structurale.ro/stiri/36801/departamentul-pentru-romanii-de-pretutindeni-a-lansat-sesiunea-de-finantare-nerambursabila-2025>

● Selecție de filme gastronomice

- ➔ **Finanțator:** International Institute of Gastronomy, Culture, Arts and Tourism (IGCAT)
- ➔ **Solicitanți eligibili:** Regizori, cinești, tineri bucătari (18–35 ani), producători alimentari și companii de producție cinematografică din întreaga lume.
- ➔ **Obiectivul programului:** Promovarea culturilor gastronomice regionale și a tradițiilor prin filme de scurtmetraj, încurajând sustenabilitatea și patrimoniul culinar.
- ➔ **Activități eligibile:** Realizarea de scurtmetraje în diverse categorii, precum: tineri bucătari, inovație, tradiții alimentare, sustenabilitate, legături între mediul urban și rural, sănătate și bunăstare, tineri producători de alimente etc. Filmele pot avea o durată maximă de 5 minute și trebuie să includă subtitrări în limba engleză. Candidații trebuie să dețină toate drepturile de autor și să obțină consimțământul persoanelor prezentate în film.
- ➔ **Premii:** Un juriu internațional de experți va alege cele mai bune 14 filme. Apelul nu oferă sprijin financiar, dar filmele câștigătoare vor fi promovate în festivaluri internaționale de film și pe canalele media ale IGCAT.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** -
- ➔ **Termen limită:** 27 iunie 2025.
- ➔ **Informații suplimentare:** https://igcat.org/wp-content/uploads/2025/03/Food-Film-Menu-Open-Call-2025-1.pdf?utm_source=mailpoet&utm_medium=email&utm_source_platform=mailpoet&utm_campaign=igcat-press-release-calling-all-filmmakers-food-film-menu-open-call

● Finanțare pentru dezvoltarea mini-portofoliilor de proiecte

- ➔ **Finanțator:** Programul Europa Creativă
- ➔ **Solicitanți eligibili:** Companii europene independente de producție audiovizuală.
- ➔ **Obiectivul programului:** Apelul de proiecte se adresează producătorilor europeni din țări cu capacitate audiovizuală scăzută care dezvoltă un portofoliu conținând 2-3 proiecte de lungmetraje de ficțiune, documentare artistice sau animație destinate difuzării în cinematografe, difuzării TV sau pe platforme digitale.
- ➔ **Activități eligibile:** Filme de lung metraj, animații și documentare creative de o durată minimă de 60 de minute destinate în principal lansării cinematografice; Proiecte de ficțiune (ocazional sau seriale) cu o durată totală de minim 90 de minute, animație (ocazională sau serial) cu o durată totală de minim 24 de minute și documentare creative (ocasionale sau seriale) cu o durată totală de minim 50 de minute destinate în principal scopurilor de exploatare a platformei de televiziune sau digitală; Proiecte interactive, captivante de ficțiune, animație sau documentare creative (de exemplu, proiecte narative în realitate virtuală) de orice durată. În portofoliu poate fi inclus un scurtmetraj al unui tânăr regizor.
- ➔ **Finanțare:** între 60.000 - 310.000 euro
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** 0%
- ➔ **Termen limită:** 08 aprilie 2025 și 17 septembrie 2025, ora 17:00 CET
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/opportunities/portal/screen/opportunities/topic-details/CREA-MEDIA-2025-DEVMINISLATE?order=DESC&pageNumber=1&pageSize=50&sortBy=startDate&isExactMatch=true&type=1&status=31094501,31094502&frameworkProgramme=43251814>

● Are We Europe FOCUS

- ➔ **Finanțator:** Are We Europe, o revistă europeană independentă cu sediul în Amsterdam
- ➔ **Solicitanți eligibili:** jurnaliști cu vârste cuprinse între 18 și 34 de ani
- ➔ **Obiectivul programului:** Are We Europe caută jurnaliști care să spună povești despre drepturile omului în Europa pentru proiectul său FOCUS.
- ➔ **Activități eligibile:** Apelul este deschis tuturor subiectelor, dar în special intersecției dintre gen, climă, tehnologie, migrație și identitate. Ca parte a programului online de patru luni, participanții vor primi o subvenție de 1 600 de euro, sprijin editorial, formare și posibilitatea de a-și publica poveștile online și în presa scrisă.
- ➔ **Finanțare:** 1 600 de euro
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** 0%
- ➔ **Termen limită:** depunere continuă până la 31.12.2025.
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://areweeurope.com/pitches/>

● Mobilități pentru profesioniștii din sectorul cultural

- ➔ **Finanțator:** Programul cultural național „Timișoara – Capitală Europeană a Culturii în anul 2023”
- ➔ **Solicitanți eligibili:** Persoane fizice cu vârsta de minimum 18 ani sau persoane fizice autorizate, române ori străine, care activează în domeniul cultural, fiind artist, manager cultural, producător, curator, critic de artă, manager financiar, mediator cultural, cercetător, profesionist în domeniul comunicării culturale, profesionist în domeniul politicilor culturale, alte ocupații din zona suportului tehnic sau administrativ pentru scena culturală, indiferent de statutul de angajat, freelancer etc.
- ➔ **Obiectivul programului:** Programul de finanțare „Mobilități” este o inițiativă de finanțare nerambursabilă destinată stagiilor de formare și granturilor de călătorie pentru specialiștii activi în domeniul cultural.
- ➔ **Activități eligibile:** Schimb de experiență, rezidență artistică, vizită de cercetare/studiu, implicare într-un proiect/program specific al unei organizații/grup artistic, implicare pentru realizarea unui eveniment de amploare (festival, întâlnire de rețea, expoziție internațională etc.), participare la un eveniment de tip conferință/forum/întâlnire de rețea profesională sau cu scopul explorării de parteneriate pentru noi proiecte culturale, mentorat/coaching, program de formare, job shadowing etc.
- ➔ **Valorile maxime ale finanțării nerambursabile:** Călătorii la Timișoara, pentru profesioniști din plan național: max. 7.500 lei; Călătorii la Timișoara, pentru profesioniști din plan internațional: max. 10.000 lei.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** minim 1%.
- ➔ **Termen limită:** Perioada de înscriere se desfășoară între 08 aprilie 2025 și 28 octombrie 2025. Procesul de înscriere este continuu până la epuizarea bugetelor alocate.
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://centruldeproiecte.ro/finantari/mobilitati-pentru-profesionisti-din-sectorul-cultural-2025/>

● Accelerarea dezvoltării culturale și creative

- ➔ **Finanțator:** EIT Culture & Creativity
- ➔ **Solicitanți eligibili:** start-up-uri și scale-up-uri din sectoarele culturale și creative, inclusiv educație și afaceri, cu accent pe cinci sectoare-cheie: modă, arhitectură, patrimoniu cultural, audio-vizual și jocuri
- ➔ **Obiectivul programului:** Sprijin pentru afaceri, concepute pentru a accelera creșterea start-up-urilor și scale-up-urilor promițătoare din sectoarele și industriile culturale și creative din Europa.
- ➔ **Beneficii:** Se oferă sprijin personalizat pentru dezvoltarea afacerilor, mentorat strategic și oportunități de finanțare nerambursabilă: - Expert Mentorship & Coaching - informații de la experți de top din industrie și consilieri strategici; - Pregătirea pentru piață și dezvoltarea afacerii - sprijin practic pentru a perfecționa strategiile și a accelera creșterea; - Oportunități pentru investitori și finanțare - contact cu potențiali investitori și parteneri din ecosistemul CCSI; - Recunoaștere și vizibilitate - Întreprinderile selectate pot fi incluse în lista EIT CC „100 To Watch”, obținând sprijin și vizibilitate pe termen lung; - Participarea la evenimentele-cheie ale programului - Participarea la Kick-off și Demo Day, cu sprijin logistic asigurat.
- ➔ **Valoarea grantului:** premii între 7500 - 60.000 EUR
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** -
- ➔ **Termen limită:** Cohorta 1: 23 mai 2025, ora 17:00 CET. Cohorta 2: 11 iulie 2025, ora 17:00 CET
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://eit-culture-creativity.eu/open-call-acceleration-and-post-acceleration-programmes/>

● Premiul Europe Nostra

- ➔ **Finanțator:** Uniunea Europeană și Europa Nostra
- ➔ **Solicitanți eligibili:** Persoane fizice, grupuri de experți și organizații
- ➔ **Obiectivul programului:** Uniunea Europeană și Europa Nostra lansează apelul pentru ediția 2026 a Premiilor Uniunii Europene pentru Patrimoniul Cultural / Premiile Europa Nostra. La această competiție pot participa persoane fizice, grupuri de experți și organizații cu proiecte legate de patrimoniul tangibil, intangibil sau digital.
- ➔ **Categoriile de concurs** sunt: Conservare și reutilizare adaptivă, Cercetare, Educație, formare și competențe, Implicarea cetățenilor și sensibilizare, Campioni ai patrimoniului, Pentru cei interesați, va avea loc un webinar gratuit (cu înregistrare prealabilă) în data de 30 iunie 2025.
- ➔ **Premii:** Până la 30 de proiecte remarcabile vor fi premiate, dintre care cinci vor primi Marele Premiu, în valoare de 10.000 euro fiecare. De asemenea, va exista și un premiu al publicului, tot în valoare de 10.000 euro.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** -
- ➔ **Termen limită:** 9 septembrie 2025
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://tinyurl.com/55mbtdec>

● Apel pentru reviste și publicații culturale

- ➔ **Finanțator:** Ministerul Culturii
- ➔ **Solicitanți eligibili:** asociații/fundații/operatori culturali care au ca obiect de activitate editarea de reviste/publicații culturale din România.
- ➔ **Obiectivul programului:** Apelul de proiecte finanțează reviste și publicații culturale, altele decât cele propuse de uniunile de creatori, în baza unei scheme de ajutor de minimis, conform regulilor stabilite în Legea nr. 136/2015
- ➔ **Cheltuielile eligibile sunt:** - cheltuieli directe ce cuprind drepturi de autor, costuri materiale și servicii, cheltuieli pentru tipărire și difuzare; - cheltuieli de regie ce cuprind cheltuieli de personal și cheltuieli administrative (cheltuielile de personal și cheltuielile administrative se acoperă cumulat în limita unui procent de maximum 70% din totalul finanțării nerambursabile acordate); - premii decernate de reviste/publicații culturale.
- ➔ **Valoarea grantului:** 10.000 – 100.000 lei pentru fiecare proiect editorial.
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** 0
- ➔ **Termen limită:** 02.07.2025, ora 17.00
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://www.fonduri-structurale.ro/stiri/37610/ministerul-culturii-s-a-lansat-procedura-de-selectie-a-revistelor-si-publicatiilor-culturale-pentru-anul-2025>

● Granturi pentru artiști și creatori

- ➔ **Finanțator:** proiectul „TIDAL Arts” finanțat prin programul „Orizont Europa”
- ➔ **Solicitanți eligibili:** artiști individuali, colective de creație și artă, creatori din următoarele țări: Austria, Bosnia și Herțegovina, Bulgaria, Croația, Cehia, Georgia, Germania, Ungaria, România, Serbia, Slovacia, Slovenia, Ucraina.
- ➔ **Obiectivul programului:** proiectul „TIDAL Arts” oferă granturi artiștilor, colectivelor și creatorilor pentru a sprijini Misiunea Uniunii Europene de a restaura Oceanele și Apele noastre până în 2030.
- ➔ **Activități eligibile:** Activitățile pot include dezvoltarea de produse artistice în domenii precum: artele vizuale, literare, spectacole, artele plastice și digitale, muzică, design, arhitectură. Proiectele pot include una sau mai multe dintre următoarele activități: expoziții, instalații, ateliere de lucru, arte vizuale, literare, ale spectacolului și/sau digitale, arhitectură și design, dezbateri artistice, expoziții publice de artă, activități de conștientizare a artei/oceanelor. Lucrările de artă selectate vor stimula o conexiune între comunități și bazinele de apă locale/aflate în vecinătate, concentrându-se pe identitățile unice a patru regiuni-cheie, numite „Zone-Far”: Oceanul Atlantic-Arctic, Marea Mediterană, Marea Baltică-Marea de Nord și Dunăre-Marea Neagră. Fiecare opera de artă va inspira cetățenii din întreaga Europă să se implice direct în realizarea obiectivelor Misiunii UE „Oceane” pentru: - ape sănătoase și fără poluare; - ecosisteme restaurate și biodiversitate conservată; - o economie albastră circulară și neutră din carbon.
- ➔ **Valoarea grantului:** se acordă cinci granturi de câte 15.000 EUR
- ➔ **Contribuția beneficiarului:** -
- ➔ **Termen limită:** 14 iunie 2025
- ➔ **Informații suplimentare:** <https://tidalarts.eu/about/>