

Nr. 149436 /2024.01.29

Către Uniunea Națională a Consiliilor Județene din România

În atenția domnului Sorin Munteanu

Stimate domnule director general!

Referitor la adresa Dumneavoastră nr. 469/18.01.2024 privind consultarea proiectului de Ordonanță pentru modificarea Ordonanței Guvernului nr. 51/1998 privind îmbunătățirea sistemului de finanțare nerambursabilă a proiectelor culturale, înaintată spre consultare de către Dvs., transmitem punctul nostru de vedere pe marginea acestei ordonanțe:

- suntem de acord cu cele două modificări care aduc clarificări suplimentare articolelor din OG 51/1998;

- totodată dorim să vă înaintăm noi modificări, care vor contribui la simplificarea întregului proces de derulare a proiectelor culturale desfășurate de către ONG-uri, instituții culturale sau reprezentanți ai bisericilor:

Nr. crt.	Act normativ actual	Text propus	Motivarea amendamentelor propuse
1.	<b>Art. 2, alin. (1), lit. d):</b> "d) aceeași parte de cheltuială eligibilă din cadrul proiectului nu poate fi decontată din două sau mai multe surse de finanțare."	<b>Art. 2, alin. (1), lit. d) se modifică și va avea următorul cuprins:</b> "aceeași parte de cheltuială eligibilă din cadrul proiectului poate fi decontată din două sau mai multe surse de finanțare publice."	Considerăm că există posibilitatea ca în cazul proiectelor mai mici bugetul beneficiarul să nu conțină mai multe categorii de cheltuială, iar aceeași parte de cheltuială eligibilă se va deconta și din surse proprii sau surse complementare, în consecință nu va putea accesa fonduri nerambursabile sau va trebui să introducă noi categorii de cheltuieli în buget. Se impune



			totuși restricția clară pentru eliminarea dublei finanțări din bugetul instituțiilor publice.
2.	<b>Art. 12, alin. (2), lit. b):</b> b) specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.	<b>Art. 12, alin. (2), lit. b) se modifică și va avea următorul cuprins:</b> b) specialiști cu o experiență de cel puțin 3 ani sau, după caz, cel puțin 2 ani în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale ori specialiști care activează în domeniul cultural, în domeniile pentru care se organizează sesiunea de selecție.	Dat fiind faptul că mai ales în mediul rural este destul de greu identificarea unor specialiști care au experiența solicitată în managementul și/sau evaluarea proiectelor culturale, considerăm oportună simplificarea condițiilor de participare în comisiile de adjudecare a proiectelor culturale.

Cu considerație,

**Bíró Barna Botond**  
Vicepreședinte

**Zonda Erika**  
Director general

Miercurea-Ciuc, 26 ianuarie 2024

